

4. Internationales Jugendbarockorchester Festival

4th International Youth Baroque Orchestra Festival

«youngbaroque»

02. – 06.08.2026

Anmeldung *Registration*

Daten des*r Teilnehmenden *Data of the Participant*

Vorname *Name*: _____

Nachname *Surname*: _____

Nationalität *Nationality*: _____

Geburtsdatum *Birthday*: _____

Ausweisnummer *ID card number*: _____

Adresse *Address*: _____

Telefonnummer *Phone number*: _____

E-Mail-Adresse *E-Mail address*: _____

Anreise und Unterkunft *Arrival and Accomodation*

- ☐ 01.08.2026
- ☐ mit Unterkunft *with accomodation*
- ☐ 02.08.2026
- ☐ ohne Unterkunft *without accomodation*

Instrument <i>Instrument</i>	Technik ¹ <i>Technic¹</i>	Historische Aufführungspraxis ¹ <i>Historical Performance¹</i>
	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3
Instrumentarium ² : Instrument setup ² :		

Hiermit bestätige ich meine Teilnahme an «youngbaroque» 2026 sowie die Richtigkeit aller Angaben. Ich habe die allgemeinen Geschäftsbedingungen und die Datenschutzerklärung der Innsbruck Festwochen der Alten Musik GmbH (abrufbar unter www.altemusik.at), sowie die Teilnahmevereinbarung für «youngbaroque» gelesen und stimme diesen zu.

I hereby confirm my participation in «youngbaroque» 2026 and that all information provided is correct. I have read and agree to the Privacy Policy and the Terms & Conditions of the Innsbruck Festwochen der Alten Musik GmbH (available at www.altemusik.at), as well as the Participation Agreement for «youngbaroque».

Ich erkläre mich damit einverstanden, dass Fotos und / oder Videomaterialien veröffentlicht werden, die bei Veranstaltungen der Innsbrucker Festwochen der Alten Musik entstanden sind und auf denen ich möglicherweise zu sehen bin.

I hereby give my consent for the publication of photographs and / or video recordings taken during events organized by the Innsbrucker Festwochen der Alten Musik, in which I may appear.

Ich stimme zu, dass die Fotos bzw. Videos in folgenden Online- und / oder Printmedien veröffentlicht werden:

I consent to the publication of the photos and/or videos in the following online and / or print media:

- in Publikationen (sowohl online als auch in Druckform) der Innsbrucker Festwochen der Alten Musik
in publications (both online and in print) of the Innsbrucker Festwochen der Alten Musik
- auf der Homepage der Innsbrucker Festwochen der Alten Musik
on the official website of the Innsbrucker Festwochen der Alten Musik
- auf den Social Media-Kanälen der Innsbrucker Festwochen der Alten Musik
on the social media channels of the Innsbrucker Festwochen der Alten Musik

¹ Einschätzung des Spielniveaus in Bezug auf die allgemeinen technischen Fertigkeiten sowie die Erfahrung in der barocken Spielweise (1=Anfänger, 2=Fortgeschritten, 3=Hochschule).

¹Assessment of musical level in terms of general technical skills and experience in baroque playing (1=beginner, 2=advanced, 3=high school).

² Angaben zum mitgebrachten Instrumentarium (z. B. Streicher: barockes oder modernes Instrument, barocker oder moderner Bogen, Stahl- oder Darmsaiten).

²Information on the instruments you will bring (e.g., strings: baroque or modern instrument, baroque or modern bow, steel or gut strings).

Es werden keine Portraits oder Bilder verbunden mit personenbezogenen Daten veröffentlicht.

No portraits or images linked to personal data will be published.

Ich kann diese Erklärung jederzeit schriftlich widerrufen. Dieser Widerruf gilt für alle zukünftigen Veröffentlichungen, nicht jedoch für bereits erfolgte Publikationen.

I can withdraw my consent at any time in writing. The withdrawal will apply to future publications only and will not affect any materials already published.

Ort, Datum

Unterschrift